

ЗАРЕГИСТРИРОВАННАЯ ТОРГОВАЯ МАРКА  
«КРАСКИ БРИЗ»®

## ДЕКОРАТИВНОЕ ПОКРЫТИЕ «АРТ МЕТАЛЛ» в эпоксидной базе

Это новый, инновационный материал от ТМ «Краски Бриз», покрытия содержит в себе натуральные частицы различных металлов, в зависимости от выбранной базы материала. Состав штукатурки позволяет покрывать различные поверхности, создавая при этом характерный блеск и глянец натурального полированного металла. Поставляется в разделённом виде, компонент «А» – металлический порошок, компонент «Б» – эпоксидная основа + отвердитель и разбавитель. Материал имеет все физические и химические свойства металла. Поверхность может быть подвержена коррозии и образованию патины с помощью активаторов системы коррозии металлосодержащих красок «Каталана» от ТМ «Краски Бриз».

### Характеристики

- износостойкая
- не впитывает запахов
- создаёт уникальный эффект



### Колеровка

Материал выпускается в базах: Закалённая Бронза, Вороненная Медь, Дамасская Сталь, Кованая Латунь, Серебристо-Белое Олово, Чёрное Золото, Железо. Колеруется по собственной системе колеровки рекомендуемыми производителем колеровочными пастами с применением колеровочного оборудования так и вручную. Допускается применение универсальных колеровочных паст других производителей. Перед применением рекомендуем проверить совместимость основы с колеровочной пастой

### Область применения

Декоративная штукатурка «Арт-Металл» позволяет добиться уникальных и эксклюзивных текстур, превращающих поверхность в настоящий металл. Эпоксидная смола является синтетическим олигомерным соединением, которое при контакте с отвердителем образует прочный полимер. При этом данный полимер имеет удивительные адгезивные способности, благодаря которым его можно наносить практически на любые материалы – кожу, дерево, стекло, металл и т.д. Важно! Не поддается «эпоксидке» лишь оргстекло, полиэтилен, капрон и прочие эластичные материалы, не имеющие пор.

### Нанесение

1. Перед нанесением необходимо защитить неокрашиваемые участки монтажным скотчем и пленкой, а поверхность обеспылить.
2. Обеспылить и обезжирить окрашиваемую поверхность при помощи растворителя (либо иного органического обезжиривателя) и специальной антистатической салфетки.
3. Перед нанесением декоративной штукатурки **«Арт-Металл» в эпоксидной базе**, необходимо смешать эпоксидную смолу и отвердитель к ней в пропорциях 2:1, компоненты нужно медленно перемешивать на протяжении 5-7 минут. Важно не спешить, чтобы состав не разбрызгался, и в нем не появились пузырьки воздуха. Далее в получившуюся смесь добавить компонент «А» (металлический порошок) из расчета 690 грамм на 1 кг готового материала и повторить медленное перемешивание до получения однородной пастообразной смеси без комочков. Если требуется материал можно разбавить специальным растворителем (идет в комплекте) до нужной консистенции. Материал готов к нанесению.
4. **Ручное нанесение:** нанесите первый слой **«Арт-Металла» в эпоксидной базе** шпателем или кельмой из нержавеющей стали. Подождите 3-4 часа и нанесите второй слой. Подождите еще 3-4

ИЗГОТОВИТЕЛЬ: ООО «Краски Бриз» Россия, 346816, Ростовская обл., Мясниковский район, с. Большие Салы, ул. Абовяна, 38. e-mail: [kraskibriz@mail.ru](mailto:kraskibriz@mail.ru) Тел: +7 (928) 212-75-99. [www.kraskibriz.ru](http://www.kraskibriz.ru)

При выборе материала и возможности его конкретного применения, рекомендуем проконсультироваться со специалистом компании изготовителя. Приведенная выше информация основана на лабораторных испытаниях и практическом опыте. Мы, как производитель, не можем контролировать соблюдение инструкции по применению и те многочисленные факторы, которые могут повлиять на качество выполняемых Вами работ. Мы не несем ответственности за ущерб, возникший в связи с несоблюдением требований настоящей Технической спецификации и применением потребителем продукта не по назначению.



часа, чтобы нанести третий слой (третий и последующие слои зависят от технической задачи, в базовом нанесение используют два слоя). В нанесении можно пользоваться классической техникой или направленным движением кельмы: в вертикальном и/или горизонтальном направлении. На этапе нанесения можно смешивать различные металлы, стыкуя или перемешивая один с другим.

5. **Механизированное нанесение: «Арт-Металла» в эпоксидной базе** разбавить специальным растворителем (идет в комплекте) из расчета 100 гр. на 1 кг материала. Наносить при помощи краскопульты равномерным факелом, не заливая поверхность. Дюза 1.4 дюйма оптимально подходит для переноса материала на изделие механическим путем. Важно! Когда слой эпоксидной смолы застывает, он притягивает к себе пыль, и это может испортить всю авторскую задумку. Поэтому производить работы с «эпоксидкой» нужно в чистом помещении, удалив предварительно всю пыль. Если же изделие небольшое, заранее придумайте коробку, которой сможете накрыть изделие до его полного застывания

6. По прошествии 24 часов высыхания покрытия, можно приступить к шлифовке и полировке поверхности, с помощью эксцентриковой машины с пылесосом. Эту операцию необходимо выполнить со следующими абразивными насадками по порядку размерности: 320, 600, 800, 1000, 2000, 3000, 6000, возможно применение специальных паст для полировки металлических поверхностей, до получения необходимого эффекта металла: полированного или античного.

7. Для защиты покрытия, рекомендуется использовать **Восковый состав ВД-АК 610** либо **Гидрофобный лак ВД-АК 610**. При использовании защитных покрытий на поверхности, эффект металла станет менее натуральным, но будет защищен от воздействия атмосферных процессов, в частности окисления. Без защиты эффект будет максимально яркий и натуральный, но периодически будет требовать переполитровки, для устранения следов окисления.

8. Материал наносить при температуре воздуха 15-25 °С и относительной влажности воздуха не более 65%.

9. Не допускается смешивание с материалами других производителей.

## Инструмент

Кельма венецианская, шпатель из нержавеющей стали, краскопульт, компрессор для механизированного нанесения. Рабочий инструмент очистить растворителем сразу после завершения работы.

## Уход за покрытием

Допускается мокрая уборка с применением бытовых чистящих средств. Не рекомендуется использовать кислотосодержащие едкие средства (могут способствовать образованию пятен).

## Состав

Эпоксидная смола, специальные металлические частички.

## Плотность кг/л

1,920

## Время высыхания при 20°C и относительной влажности 65%

Эпоксидная смола застывает медленно, до 24 часов, и на этом этапе проходит несколько состояний. Их можно использовать для придания «эпоксидке» различной формы. Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.

## Хранение и транспортировка

---

ИЗГОТОВИТЕЛЬ: ООО «Краски Бриз» Россия, 346816, Ростовская обл., Мясниковский район, с. Большие Салы, ул. Абовяна, 38. e-mail: [kraskibriz@mail.ru](mailto:kraskibriz@mail.ru) Тел: +7 (928) 212-75-99. [www.kraskibriz.ru](http://www.kraskibriz.ru).

При выборе материала и возможности его конкретного применения, рекомендуем проконсультироваться со специалистом компании изготовителя. Приведенная выше информация основана на лабораторных испытаниях и практическом опыте. Мы, как производитель, не можем контролировать соблюдение инструкции по применению и те многочисленные факторы, которые могут повлиять на качество выполняемых Вами работ. Мы не несем ответственности за ущерб, возникший в связи с несоблюдением требований настоящей Технической спецификации и применением потребителем продукта не по назначению.



При температуре не ниже + 5°C в плотно закрытой таре. Предохранять от воздействия влаги, избыточного тепла и прямых солнечных лучей. 12 месяцев с даты изготовления в невскрытой упаковке.

## **Охрана труда**

Важно! Если капли эпоксидной смолы попали на кожу, удалите их при помощи спирта, а затем помойте руки с мылом. Если же «эпоксидка» попала в глаза или на слизистые оболочки, немедленно обратитесь к врачу! Класс опасности – 3. Состав считается малоопасным, однако в процессе нанесения важно беречь дыхательные пути и кожные покровы. Попадание на кожу вызывает ожоги! **БЕРЕЧЬ В НЕДОСТУПНОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЕСТЕ!!!**

## **Утилизация отходов**

Остатки краски не выливать в канализацию и открытые водоемы. Использованную тару утилизировать как бытовой отход.